

INFORMACIÓN DEL PRODUCTO

PRODUCCIONES DE CONTENIDO DIGITAL: AUDIOVISUALES

Producto: El anteproyecto

https://www.youtube.com/watch?v=ZgJAfe49a4A&ab_channel=C%C3%A9sarAugustoMar%C3%A1DnMoreno

Duración: 3:47

Autores: Cesar Marin

Institución que financia y/o gestiona el proyecto: Operation research for smart cities

Ciudad: Pereira

Fecha inicial del proyecto: 1/04/2020

Fecha final del proyecto: 30/09/2021

Ruta de circulación (Con cobertura sobre todo el territorio Nacional, con cobertura regional/departamental, con cobertura ciudadana, comunitaria o local): Con cobertura sobre todo el territorio Nacional

Público objetivo (Infantil, juvenil, adulto, familiar): adulto, Empresarios y/o empresas

Enfoque diferencial: No aplica

Detalles del producto:

La descripción del público objetivo (Describa de manera breve las características del público o públicos objetivo seleccionados.)

El público objetivo al cual está dirigido este video son profesionales que estén interesados en la formulación y gestión de proyectos.

Conceptualización del formato (Debe describir qué formato se seleccionó para contar el contenido y por qué se elige)

El formato que se escogió es el de vídeo.

Descripción del género en el que se enmarca (Describa brevemente el género en el que se enmarca el contenido digital),
Vídeo.

Lineamientos conceptuales (Marcos conceptuales: describir de manera sucinta los referentes teóricos.)

Lineamientos conceptuales.

En la actualidad los cambios en los mercados y en el entorno, y el fenómeno de la globalización les imponen a las empresas un carácter mucho más dinámico y flexible en su comportamiento organizacional. Ante esta situación, las empresas se encuentran inmersas en procesos sistemáticos de cambios organizacionales para enfrentar estos retos. Los cambios no siempre son conducidos adecuadamente por las

empresas y en muchas ocasiones ocurren de forma espontánea, y más aún, con impactos desfavorables o no deseados para las mismas. En este sentido, en el trabajo presentado por Barroso & Delgado (2007), se presenta un proceso de cambio organizacional donde se evidencia la necesidad de su gestión a través de proyectos, dadas las ventajas del uso de enfoque organizacional.

García López & Cuevas Salazar, (2009), diseñaron, elaboraron e implementaron una plataforma tecnológica, para registrar, organizar y distribuir información sobre la producción intelectual en el Instituto Tecnológico de Sonora (ITSON). Para lo cual, se conformó un equipo de trabajo interdisciplinario y se contrataron servicios externos de una empresa para desarrollar el sistema de gestión de conocimiento (KMS), la cual cuenta con módulos para administración electrónica de contenidos, de aplicaciones, de administración de las piezas de conocimiento y de interfaz con otros sistemas institucionales. Sus herramientas permiten generar, acceder, almacenar y transferir el conocimiento en la Universidad, generando como resultado la conformación de comunidades de aprendizaje.

León Martínez, Gómez Flórez, & Pimentel Ravelo, (2011), diseñaron una herramienta computacional para gestionar y evaluar la calidad de proyectos de desarrollo de software derivado de actividades de investigación, teniendo en cuenta las características propias de este tipo de software y de la actividad de investigación. La herramienta evalúa los aspectos que involucran la gestión, el seguimiento y la evaluación de los recursos asignados. Utilizando diagramas de paquetes y de casos de uso se muestra la funcionalidad que debe tener, la cual ha sido diseñada a partir de directrices dadas por el estándar para la gestión de proyectos PMBOK®.

Podestá & Hernández (2012), presentan un modelo de formación y evaluación en empresarismo basado en un modelo por competencias, dada la tendencia de la pedagogía hacia dicha perspectiva, entendiendo el concepto de competencia como hacer en contexto., el modelo sirve no sólo al interior de las instituciones de educación superior, sino que también puede ser utilizado como metodología replicable en proyectos de consultoría en empresas del sector productivo.

Montero Posada & André' Ampuero (2013), presentan una propuesta de solución de un sistema de métricas, validándolo en una empresa y tomando en cuenta las características del capital humano. A partir de propuestas de guías y estándares de gestión de proyectos y de las necesidades de información de los diferentes niveles directivos, los autores identificaron métricas, reportes e indicadores y a través de una arquitectura orientada a servicios se implementaron una solución que permite obtener y visualizar un conjunto de tableros de control que facilitan a los directivos la toma de decisiones con respecto a la gestión de proyectos.

Ponce, López, Flores, & Bollet Ramírez (2018), proponen un modelo de Gestión de Proyectos de Desarrollo de Software utilizando PMBOK para mejorar la gestión de dichos proyectos informáticos y sirvan como modelo para cualquier tipo de empresa. Los resultados de dicha investigación muestran que la aplicación del PMBOK mejora la gestión de proyecto de desarrollo de software en el Proyecto Especial CORAH.

Salcedo, Labraña & Ferrán (2002), Presentan en el Artículo Mistral, una herramienta de autor, para el desarrollo de cursos a distancia, que automatiza completamente el

proceso de creación, mantenimiento, enseñanza/aprendizaje y administración de cursos a distancia, permitiendo construir tutores para varios tipos de dominios a partir de los requisitos identificados por el instructor, y basándose en la mismas tecnologías que los Sistemas Hipermedia Adaptativos (SHA) y los Sistemas Tutoriales Inteligentes (STI).

Un aspecto especial, de esta propuesta, que incide en la capacidad de adaptación al usuario, es la posibilidad de junto con diagnosticar el conocimiento y perfil del usuario, diagnosticar sus estilos de aprendizaje, para así poder elegir la mejor estrategia de enseñanza a sus necesidades y el mecanismo de evaluación más adecuado a su conocimiento, en este sentido González, H (2009), presenta un modelo dinámico del estudiante en cursos virtuales adaptativos, el cual toma las características relevantes del alumno y que de acuerdo a su variación se ajusta de manera dinámica, permitiendo así hacer más efectivo el proceso de adaptación a los diferentes cursos. Un punto para resaltar dentro del trabajo de investigación es la actualización de dichas características que se realiza por medio de diversas técnicas de inteligencia artificial, las cuales están analizando constantemente la interacción usuario-sistema mezclado con otras variables para hallar el valor apropiado que permita la modificación automática del modelo.

Ciolacu, Fallah, Binder & Mugur (2018), proponen un acercamiento innovador para la aproximación de la Inteligencia Artificial con los procesos educativos 4.0. La primera contribución realizada en el documento es un proceso asistido por Inteligencia Artificial para la educación superior con sensores inteligentes y dispositivos portátiles para el aprendizaje autorregulado. Los autores presentan los resultados obtenidos de los métodos de didácticas 4.0 implementados con analíticas de aprendizaje y algoritmos de aprendizaje de máquinas. El objetivo de dicho estudio es predecir el puntaje final de los estudiantes antes de que presenten los exámenes finales

BIBLIOGRAFÍA

Wallace, W. 2002. "Gestión de Proyectos". Gran Bretaña: Edinburgh Business School. Inglaterra.

Salcedo, P., Labraña, C., Farrán, Y. 2002. "Una plataforma Inteligente de Educación a Distancia que incorpora la adaptabilidad de estrategias de enseñanza al perfil, estilos de aprendizaje y conociendo de los alumnos". Universidad de Concepción. Chile.

González, H. 2009. "Modelo dinámico del estudiante en cursos virtuales adaptativos utilizando técnicas de inteligencia artificial. Universidad Nacional. Colombia.

Ciolacu, M., Fallah, A., Binder, L., Mugur, P. 2018. "Education 4.0 - Artificial Intelligence assisted Higher Education: Early recognition System with Machine Learning to support Students' Success". Facultad de Informática y Negocios. Universidad Politécnica de Bucarest. Rumanía.

Barroso, G., & Delgado, M. 2007. "Gestión del cambio organizacional a través de proyectos". Industrial/Vol. XXVIII.

Ponce López, M., Flores, M., & Bollet Ramírez, D. 2018. "Guía de los fundamentos para la dirección de proyectos (PMBOK) en la gestión de proyectos de desarrollo de

software en el proyecto especial CORAH".. Cultura Viva Amazónica - Revista de Investigación Científica.

Romero, S. M. 2014. "Propuesta metodológica para la planificación de proyectos informáticos bajo el estándar PMI". Revista Politécnica ISSN 1900-2351, 57-70.

Pinzón Rincón, J. L., & Remolina Millan, A. 2017. "Evaluación de herramientas para la gerencia de proyectos de construcción basados en los principios del PMI y la experiencia". Prospect. Vol. 15, No. 2, 51-59.

Martínez, L., Gómez, L., & Pimentel, J. 2011. "Herramienta computacional para la gestión y evaluación de proyectos software enmarcados en actividades de investigación". Scientia et Technica Año XVII, No 47.

Montero, A., & André, M. 2013. "Herramienta de soporte a un sistema de métricas e indicadores para la gestión de proyectos". Revista Cubana de Ciencias Informáticas Vol. 7, No. 2, 127-144.

Díaz, C., & Carmona, C. 2011. "Diseño de una metodología para la gestión de proyectos de inversión en el ITM, basada en el Project Management Institute (PMI)". Universidad de Medellín. Colombia.

García, R., & Cuervas, O. 2009. "Diseño y Aplicación de una para la Gestión del Conocimiento Caso ITSON". Apertura, Revista de Innovación Educativa.

Referentes creativos (Referentes creativos: se trata de presentar ejemplos de proyectos similares realizados en diferentes países o en Colombia y que presenten ideas de cómo trabajar este tipo de contenidos.),

No se utilizaron referentes creativos.

Características técnicas (De acuerdo al formato usado en la publicación, debe definir las características y criterios técnicos que se aplican; por ejemplo: tamaño, extensión, periodicidad entre otros.)

Formato HD 1020*1080, extensión 3:36 minutos.

Estructura narrativa (Debe definir qué estructura se define para contar el contenido, su orden y desarrollo general. Responde a la pregunta ¿Cómo está narrado?).

Informativa – educativa.

Datos suministrados por:

Grupo De Investigación: TRANSFORMATE, en el marco de la "Convocatoria nacional para el reconocimiento y medición de grupos de investigación, desarrollo tecnológico o de innovación y para el reconocimiento de investigadores del Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación - SNCTI 2021"

Fecha: 08/07/2021